

SU MUERTE

LA triste noticia se difundió rápidamente por la inmensa ciudad. ¡No se la creía, no se la podía creer, tanto dolor causaba en el corazón de todos! El que esto escribe lo supo esa misma farde en Castellamare, por medio de un joven estudiante de medicina que llegó consternado: "¿Sabe?, ¡ha muerto el profesor Moscati!, hace muy poco. Subía un señor para una visita y el portero lo detuvo: ¿a dónde va?, a ver al profesor; ¡el profesor ha muerto! ¿ha muerto?, ¡Dios mío!, ¡cómo es que ha muerto!..." ¡Por desgracia era verdad!

El que tanto había combatido a la muerte, había pagado ahora su tributo a la misma, de un modo tan impresionante. El que había aliviado tantos dolores, llegaba a ser en un momento causa de lágrimas y dolores de amplia resonancia. ¿Quién no había acudido a él? ¿Quién no le debía algo? ¿Quién no le admiraba, aun sin conocerlo? Por todos era conocido a causa de su bondad, su competencia, su santidad.

Inmediatamente se forma un desfile ininterrumpido de visitantes a la casa del ilustre desaparecido. Un peregrinar de discípulos, amigos, admiradores, que llevan una palabra de pésame a la familia, que recitan una oración fervosora junto a los despojos benditos, ¡Cómo son las cosas de este mundo! Pocas horas antes se acudía a aquel lugar como a una piscina probática. Se iba en busca de auxilio y remedio y se regresaba siempre con la esperanza reflorecida en el corazón y en el alma la resonancia celestial de una palabra de fe y de bondad. Hoy en cambio, se va a llorar inconsolablemente. Entre los primeros ha acudido el Pastor venerado de la Diócesis: el Eminentísimo Cardenal Ascalesi, el cual dice: "El profesor pertenecía a la Iglesia. Cuando subió al cielo, han ido a su encuentro, no aquellos a quienes sanó el cuerpo, sino aquellos a quienes salvó el alma."

Al día siguiente, las exequias son un verdadero triunfo. "Una multitud enorme se junta en la Via Cisterna dell'Olio, una muchedumbre conmovida compuesta de ciudadanos de todas clases, de toda gradación social..." Continúa la peregrinación de innumerables visitantes, hasta que el féretro es depositado en el carro fúnebre por los brazos de sus adictos discípulos. "Se hallan presentes las principales autoridades de la ciudad, los representantes más insignes de la clase médica, las personalidades más notables. .." Estudiantes, sacerdotes, profesionales, religiosos y religiosas, obreros, gente del pueblo. .. ninguna clase deja de estar representada, porque ninguna deja de serie deudora, por lo menos de un sentimiento espontáneo de viva admiración.

"Pocas veces ha asistido Nápoles a un espectáculo tan imponente en medio de su infinita tristeza, lo que prueba cuánto afecto, estima y admiración había ganado aquel hombre que supo hacer de su profesión un apostolado nobilisimo, que supo prodigar el benéfico socorro de su doctrina, su incomparable bondad a las criaturas que padecían; que supo demostrar cómo pueden conciliarse admirablemente, en un ánimo noble, la Religión y la Ciencia."

Los numerosos discursos tienen todos el mismo tono de doloroso duelo y sentimiento, vibran todos por el mismo dolor. Se siente impresionada el alma por la multitud llorosa y herida. Quién llora al ciudadano eminente, quién al discípulo predilecto, quién al colega de noble corazón, quién al maestro sin par, al benefactor, al apóstol, al ejemplar luminoso de todas las nobles virtudes. Es una voz unánime de legítima alabanza; una serena armonía de amplia unidad, la que raras veces se siente resonar con tanta claridad y viva espontaneidad.

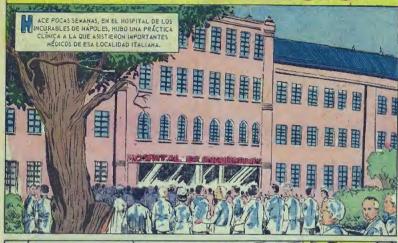
El cortejo fúnebre avanza por la vía Roma, entre dos alas llenísimas de gente del pueblo conmovída, endereza hacia Foria y se dirige al cementerio, seguido por las lágrimas, lamentos y bendiciones del pueblo todo, que siente el dolor de una pérdida absolutamente irreparable.—Fragmento de un capítulo del libro José Moscati, el Médico Santo, por Nicolás Castellano.

Guión del Padre Carlos de Maria y Campos, S.J. Adaptación Literaria: Jevier Pañalosa Realización Artistica: Ignacio Romero Portada: Demetrio Ulordóm

EN EL PRÓXIMO NÚMERO: LOS MÁRTIRES CHINOS DE LOS BOXERS

VIDAS ELEMENARES. Aux XIV.— 19° 242.— 1° de abril de 1947.—C'LOSE MOSCATI, EL MÉDICO SANTO"——© Copyreigh. 1957.—Revits quincent.—Director de ette Publicación de Correcs. Nº 1, de Mazico I, 0. F., et 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Marian.—Publicad en impresa por la Corpeniación Editorial Hoverro, 3. A.º.:
—Olficina Generales y Talleres: Calle 5, 18° 12. Frecciocamiento Industrial Nacionales. Unacidad en Judica (Alexander en la República Marian.—Publicad en impresa por la Corpeniación Editorial Hoverro, 3. A.º.:
—Olficina Generales y Talleres: Calle 5, 18° 12. Frecciocamiento Industrial Nacionales. Nacionales de Judica; Estado Márico.—161, 274-354.—Apartedo Potal 10500.—Márico 1, 10. F.—Purceto de Producción Dioló Moreno Bollo.—Verinas y suscipiones: Organización Editorial Naciona, 5. A., Divintia Nacionales (Talleral Mariana).
M-10222.—Máxico 1, D. F.—Peccio de la suscipición por un año. § 22,00 Mon. Nál. en 1s República Mariana, 01. (correo certificado) 2.40 en al Estrajeto.—Ostribuldores para España "Organización Editorial Navora, 6. A.º.) Para Cordona 5-6, Barcelono «—Cuallitada por el Corto» Appenior como de la freita Ferrita Reviole debida № 77944.

JOSÉ MOSCATI

















































































































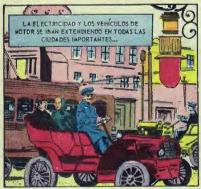






















































































OH, MUERTE, YO ZERÉ TU MUERTE!

BAJO EL CRUCIFIJO PUSO UNA INSCRIPCIÓN QUE RIZO MEDITAR A TODOS DESDE ENTONCES.







































































































LA CONTINENTAL ME ENVIÓ

LIBRO DE DIBULO

QUE CAMBIÓ MI VIDA

Dice CARLOS ALBERTO REYNAL.

HABÍA YA ESCUCHADO EN VARIAS OPORTUNIDADES QUE LA CONTINENTAL SCHOOLS DE LOS ANGELES, CALIFORNIA. TIENE UN MARAVILLOSO SISTEMA PARA APRENDER A DIBWAR. LE SOLICITÉ INFORMACIÓN FOR CARTA.

A VUELTA DE CORREO RECIBÍ UN LIBRO ILUSTRADO CON INFORMACION ACERCA DE LAS OPORTUNIDADES EN EL DIBLUO Y PUDE APRECIAR QUE LA CONTINENTAL PODRÍA HACERME TRIUNFAR EN LA VIDA COMO DIBLUANTE AROFESIONAL



INSCRIBÉ EN EL CYARSO DE DIBLUQ Y AL POCO TIEMPO PUDE COMPROBAR OUF ME RESULTARA PACI-LISIMO EL APRENDIZAJE Y MIS DIBLUOS ADOLIRIAN GRAN DEMANDA POR SU CALIGAD PROFESIONAL

HOY DISFRUTO DE UNA POSICIÓN EN-VIDIABLE ATENDIENDO MI PROPIC NEGOCIO DE PUBLICIDAD. GAND EN UNA HORA MAS DE LO QUE ANTES GANABA EN UNA SEMANA ENTERA DE FRASAIO, AHORA TENGO AUTO-MOVIL Y CASA PROPIA, HAGO VIAJES. TENGO DINERO EN EL BANCO Y UNA PROPESION DE GRAN PRESTIGIO LQUE MAS POORIA PEDIR?



puede hacer lo mismo!

La oportunidad de adquirir una Profesión de extraordinario porvenir se encuentra a su disposición inmediata, Aproveche sus ratos libres practicando nuestros fáciles y entretenidos ejer-cicios y en poco tiempo Vd. también podrá ser un Dibujante Profesional. Empieza a ganar dinero casi desde el principio!

Esta es la oportunidad que Vd. esperaba. Mejores empleos, más dinero, éxito en la vida. Todo puede lograrlo en corto tiempo y sin esfuerzo, sabiendo dibujar. Aprenda en su propia casa a Dibujar Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas, etc. NO NECESITA EXPERIENCIA PREVIA!

Continental Schools, dept. M-62 1330 W. Olympic, Los Angeles, Calif. U.S.A. 90015



MILES DE

GANE MAS DINERO!.

Logre un buen empleo o establézcase por su cuenta en una de las siguientes actividades:

- · Agencias de Publicidad
- · Editores de Revistas
- * Estudios de Modas
- Dibuios Animados
- · Diseño de Envases
- · Caricaturas políticas.
- deportivas, etc.
- · Estudios de Dibujo
- * Sindicatos de Historietas
- · Talleres Gráficos
- Estudios de Decoración
- · Diseño de Productos · Tarjetas conmemorativas
- y de felicitación

...y muchísimas otras oportunidades, que se encuentran a disposición de quien quiera aprovecharlas.





Continental Schools, dept. M-62

1330 W. Olympic, Los Angeles, Calif., U.S.A. Solicito folleto Gratis sin compromiso

Nombre-Edad. Dirección.

Ciudad o Pueblo.

Prov. Est. o Depte.



SOLICITE

PEGA GANANDO Y | GANA PEGANDO |

Pegando estas estampas en el Segundo Álbum

"Raíces Históricas de México".



19. EL PASO DE CORTE





95. MOTTNES EN MEXICO

Recorta sobre la linea punteada estas estampas y pégalas en el Segundo Álbum "Raíces Históricas de México".

Compra tu Álbum para el 2º sorteo en cualquier puesto de periódicos por sólo un peso. Cuando lo completes, llévalo a cualquier sucursal del Banco Nacional de México, allí te lo sellan y te dan tu boleto para participar en el segundo sorteo de la

GRAN PROMOCIÓN CULTURAL NOVARO CON MÁS DE \$ 1,000.000.00 EN PREMIOS.

Con este mismo boleto puedes también obtener alguno de los fabulosos premios del 3er. sorteo.

Fecha del 2do, sorteo: 17 de Mayo de 1967. Último día para sellar el álbum: 27de Abril de 1967.

Acude al BANCO NACIONAL DE MEXICO

La primera institución bancaria del país

Sorteos autorizados por la Secretaria de Gobernación, según permiso No. A-3166, comunicado por la